**ХII Международный конкурс молодых оперных певцов Елены Образцовой**

6 – 13 сентября 2019 года

**Учредители**: Благотворительный Фонд поддержки музыкального искусства «ФОНД ЕЛЕНЫ ОБРАЗЦОВОЙ» (Москва), Культурный центр ЕЛЕНЫ ОБРАЗЦОВОЙ (Санкт-Петербург).

Конкурс состоял из трех туров. На I тур были допущены 235 участников. В полуфинал прошли 40 участников. В финал были допущены 11 певцов.

**Жюри**: руководитель арт-агентства «Ariosi Management» **Алессандро Ариози** (Италия), солистка Мариинского театра, Народная артистка России, Лауреат Государственной премии России, профессор РГПУ им. А.И. Герцена **Ольга Бородина** (Россия), Народная артистка России, художественный руководитель Академии молодых оперных певцов Мариинского театра и Национального государственного театра оперы и балета Республики Северная Осетия-Алания **Лариса Гергиева** (Россия), Народная артистка СССР, Лауреат Государственной премии России, профессор МГК им. П.И. Чайковского, помощник главного дирижера — музыкального руководителя Большого театра России **Маквала Касрашвили** (Россия), кастинг-директор, артистический директор национальной Лионской оперы **Роберт Кернер** (Германия), руководитель арт-агенства «Melos Opera» **Маркус Ласка** (Германия), оперная певица, профессор **Эва Мартон** (Венгрия), оперная певица **Надя Михаэль** (Германия), Генеральный директор Первого Китайского Международного музыкального конкурса **Ричард Родзинский** (США).

Лауреаты:

I премия – **Дзамболат Дулаев**(Россия);

II премия – **Сергей Севастьянов**(Россия);

III премия – **Оксана Секерина (Майорова)**(Россия);

Дипломанты: **Самира Галимова**(Россия),**Эльза Исламова**(Россия),**Сергей Кузьмин**(Россия),**Анна Кучерявый**(Молдова),**Станислав Ли**(Казахстан),**Азат Малик**(Казахстан)**, Акылбек Пиязов**(Узбекистан),**Мария Солдатенкова**(Россия);

Приз зрительских симпатий – **Оксана Секерина (Майорова)**(Россия);

Специальная премия «За лучшее исполнение произведения из репертуара Елены Образцовой» – **Мария Солдатенкова**(Россия);

Специальная премия «За лучшее исполнение камерного вокального произведения русского композитора XIX–XX вв.» - **Дзамболат Дулаев**(Россия; за исполнение произведения Г. В. Свиридова «Богоматерь в городе»);

Специальная премия «За лучшее исполнение камерного вокального произведения западноевропейского композитора XIX–XX вв.» - **Сергей Севастьянов**(Россия; за исполнение произведения Ф. Шуберта «Двойник»);

Специальная премия «За лучшее исполнение арии из оперы итальянского композитора XVIII–XIX вв.» - **Азат Малик**(Казахстан);

Специальные премии Международного фонда «Серж Меценат» (Монголия):

* «За лучшее исполнение русской музыки зарубежным певцом» - **Анна Кучерявый**(Молдова);
* «Лучшему баритону конкурса» - **Азат Малик**(Казахстан);

Специальная премия Культурного центра Елены Образцовой - **Анна Кучерявый**(Молдова);

Специальная премия Благотворительного фонда Елены Образцовой - **Станислав Ли**(Казахстан);

Специальная премия «Чистый голос». Учреждена компанией «Буарон» (Франция) - **Акылбек Пиязов**(Узбекистан);

Специальный приз «Выступление в спектакле Московского академического музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко» - **Сергей Кузьмин**(Россия);

Специальный приз «Выступление в спектакле Московского театра «Новая опера» им. Е.В. Колобова» - **Сергей Кузьмин**(Россия);

Специальный приз «Выступление в Московском музыкальном театре «Геликон-опера» под руководством Д. Бертмана» - **Акылбек Пиязов**(Узбекистан);

Специальный приз от Радио «Орфей» – участие в программе Радио «Орфей» - **Оксана Секерина (Майорова)**(Россия);

Специальная премия от Председателя Законодательного собрания Санкт-Петербурга В.С. Макарова - **Леонтий Сальенский**(Россия);

Специальный приз от дизайнера Клавдии Завьяловой - **Оксана Секерина (Майорова)**(Россия);

Специальная премия «Лучший концертмейстер конкурса» (2 премии) - **Алсу Барышникова, Елизавета Дмитриева;**

Специальный приз Ларисы Гергиевой от Академии молодых оперных певцов Мариинского театра «Лучший концертмейстер конкурса» - **Мария Чернова**.