**ПОЛОЖЕНИЕ**

О ПРОВЕДЕНИИ

ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА

ИСПОЛНИТЕЛЕЙ НА ДУХОВЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

"ГОЛОС ДУШИ"

г. Барнаул

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

 1.1. Всероссийский конкурс исполнителей на духовых инструментах «Голос души» (далее — Конкурс) проводится в целях сохранения и развития лучших традиций исполнительского искусства на деревянных и медных духовых инструментах.

 1.2. Настоящее Положение определяет порядок проведения, критерии оценки и подведение итогов Конкурса в 2017 году.

 **2. задачи КОНКУРСА**

 2.1. Задачами Конкурса являются:

 - выявление и поддержка одарённых детей и перспективных исполнителей;

 - повышение профессионального уровня исполнительства на духовых инструментах;

 - развитие и укрепление творческих контактов учащихся и преподавателей образовательных учреждений культуры и искусств;

 - популяризация исполнительства на духовых инструментах;

 - привлечение внимания общественности к развитию исполнительства на духовых инструментах;

 - пропаганда классической музыки.

 **3. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА**

 3.1. Учредителями Конкурса являются:

* Управление Алтайского края по культуре и архивному делу;
* КГБПОУ «Алтайский государственный музыкальный колледж»;
* Комитет по культуре города Барнаула;
* МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа №5».

3.2. Организаторами конкурса являются:

* ФГБОУВО «Алтайский государственный институт культуры»;
* МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа №5».

3.3. Конкурс проходит при поддержке:

* Евразийская ассоциация саксофонистов.

  **4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ КОНКУРСА**

4.1. Организационный комитет Конкурса (далее — Оргкомитет):

* Буевич Галина Александровна — ректор Алтайского государственного института культуры;
* Прокофьева Светлана Ивановна — директор Алтайского государственного музыкального колледжа;
* Калинина Лариса Юрьевна — директор Барнаульской детской музыкальной школы №5;
* Дударев Максим Викторович — председатель Оргкомитета Конкурса, заведующий отделением духовых и ударных инструментов Барнаульской детской музыкальной школы №5;
* Шепелева Лидия Александровна — секретарь Конкурса, преподаватель Барнаульской детской
* музыкальной школы №5.

 4.2. Оргкомитет Конкурса оставляет за собой право вносить дополнения и изменения в данное Положение.

 4.3. Оргкомитет во время проведения, а также по итогам Конкурса, выпускает информационный бюллетень, содержащий сведения об участниках и победителях.

**5. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**

 5.1. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся и преподаватели детских музыкальных школ и детских школ искусств (далее — ДМШ и ДШИ), учреждений средне-специального профессионального образования (далее — ССУЗ), а также других учреждений культуры и искусства.

 **6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

 6.1. Для участия в Конкурсе необходимо **до 07 апреля 2017 года** отправить заявку

 **в электронном виде** *(скан-копия)* с обязательным указанием в ней обратного адреса, почтового индекса, контактного телефона и адреса электронной почты.

 **Заявка принимается только вместе с полным комплектом перечисленных ниже сопровождающих документов:**

 - анкета-заявка установленного образца (Приложение 1). Анкета-заявка должна быть

 заполнена только печатным текстом, с обязательной подписью руководителя учебного

 заведения и печатью;

- согласие на обработку персональных данных участника и педагога (Приложение 2, 3);

- копия свидетельства о рождении или паспорта участника;

- копия квитанции об оплате оргвзноса с указанием в наименовании платежа фамилии участника (не родителей) (Приложение 4).

 **В случае, если оплату оргвзноса будет производить направляющая сторона (организация), то заявка отправляется без копии квитанции об оплате, с пометкой в теме письма: "необходимо выставить счет на оплату". Также к письму необходимо прикрепить документ с полными реквизитами направляющей стороны (организации).**

*При заявке от коллективов оргвзнос отправляется одним банковским переводом, с указанием в графе «Наименование платежа» фамилий участников или названия коллектива.*

 6.2. Заявки принимаются по электронному адресу: golosdushi\_konkurs@mail.ru

**7. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

 7.1. Конкурс проводится на базе Барнаульской детской музыкальной школы №5 и концертного зала Алтайского государственного института культуры.

 7.2. Даты проведения Конкурса:

* 28 апреля – заезд участников Конкурса, репетиции, открытие Конкурса.
* 29 апреля – прослушивание по номинациям, мастер-классы.
* 30 апреля – прослушивание по номинациям, мастер-классы, закрытие Конкурса, награждение победителей.

 7.3. Во время проведения Конкурса все участники будут обеспечены репетиционными аудиториями.

 **7.4. Порядок выступления участников:**

 - Порядок выступления участников определяется в алфавитном порядке;

 - Прослушивания проводятся публично;

 - Солисты исполняют конкурсную программу наизусть;

 - В ансамбле допускается исполнение программы по нотам.

 ***Последовательность исполнения произведений в конкурсной программе определяется самим участником и указывается в заявке.***

 7.5. Помимо творческого соревнования участникам Конкурса и их преподавателям будут предложены мастер-классы членов жюри с выдачей сертификатов.

7.6. Точный регламент проведения Конкурса будет доведён до сведения участников после обработки всех поступивших заявок, не позднее 14 апреля 2017г.

 **8. номинации и Возрастные группы**

 8.1. К участию в Конкурсе допускаются исполнители на всех духовых инструментах, включая блокфлейту.

 **8.2. Номинации конкурса:**

* - Соло
* - Дуэт
* - Ансамбль

 **8.2.1. Номинация «Соло»:**

 Конкурс солистов проводится в трех категориях:

 I. «ДМШ и ДШИ»;

 II. «ССУЗ»;

 III. «Профессионалы».

 **Участники данных категорий распределяются в следующие возрастные группы:**

 *I. Категория «ДМШ и ДШИ»*

 Группа «А» — от 6 до 9 лет включительно

 Группа «В» — от 10 до 12 лет включительно

 Группа «С» — от 13 до 14 лет включительно

 Группа «D» — от 15 до 17 лет включительно

 *II. Категория «ССУЗ»*

 Группа «A» — от 16 до 18 лет включительно

 Группа «B» — от 19 до 21 лет включительно

 *III. Категория «Профессионалы»*

 преподаватели ДМШ или ДШИ, а также других образовательных учреждений культуры,

 **без возрастных ограничений**.

 **8.2.2. Номинация «Дуэт»:**

 - Два исполнителя на любых духовых инструментах, в сопровождении или без сопровождения фортепиано (в возрасте от 7 лет).

 **8.2.3. Номинация «Ансамбль»:**

 **-** От 3 до 10 участников (в возрасте от 7 лет).

 *Возможен смешанный состав, включающий не менее трех духовых инструментов.*

  **Возраст конкурсантов определяется на первый день конкурса – 28 апреля 2017 года.**

 **9. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ**

 9.1. Исполнение конкурсной программы в сопровождении фонограммы **не допускается.**

 **9.2. Временные ограничения исполняемой программы:**

 **9.2.1. Номинация «Соло»:**

 *I. Категория «ДМШ и ДШИ»*

 Группы «А» и «B» — не более 10 минут;

 Группы «С» и «D» — не более 15 минут.

 *II. Категория «ССУЗ»*

 Группы «A» и «B» — не более 15 минут.

 *III. Категория «Профессионалы»* — не более 20 минут.

 **9.2.2. Номинация «Дуэт»** **—** не более 10 минут.

 **9.2.3. Номинация «Ансамбль» —** не более 15 минут.

**9.3. Требования к исполняемой программе:**

**9.3.1. Номинация «Соло»:**

**I. Категория «ДМШ и ДШИ»**

***Группы «А» и «B»:***

*Два разнохарактерных произведения:*

 *1. Кантилена;*

*2. Пьеса по выбору.*

***Группы «С» и «D»:***

 *1. Пьеса по выбору;*

*2. Произведение крупной формы.*

**II. Категория «ССУЗ»**

***Группа «A»:***

*1. Пьеса по выбору;*

*2. Произведение крупной формы.*

***Группа «B»:***

*1. Кантилена;*

*2. Виртуозное произведение.*

**III. Категория «Профессионалы»**

*1. Кантилена;*

*2. Виртуозное произведение.*

**9.3.2. Номинация «Дуэт»:**

 *1. Кантилена;*

*2. Пьеса по выбору.*

**9.3.3. Номинация «Ансамбль»:**

*1. Кантилена;*

*2. Пьеса по выбору.*

**10. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ПРОСЛУШИВАНИЙ**

 **10.1. Выступления участников оцениваются по 30-балльной системе.**

 Конкурсанты, набравшие от 26 до 30 баллов, получают звание Лауреата I степени, от 21 до 25 баллов — Лауреата II степени, от 16 до 20 баллов — Лауреата III степени. Конкурсантам, набравшим от 11 до 15 баллов — присваивается звание «Дипломант» конкурса. Конкурсанты, набравшие до 10 баллов включительно, награждаются Дипломами за участие в финале Конкурса.

 **10.2. Жюри Конкурса оценивает выступления участников по следующим критериям:**

 - качество и культура исполнения;

 - техническая сложность программы;

 - выразительность исполнения;

- индивидуальность исполнения;

 - артистичность;

 - соответствие содержания исполняемого произведения возрасту исполнителя.

**11. ЖЮРИ КОНКУРСА**

 11.1. Оргкомитет Конкурса по согласованию с Управлением Алтайского края по культуре и архивному делу создает и утверждает состав жюри:

 **ЗИМИН Никита Михайлович** — председатель жюри. Президент Евразийской ассоциации саксофонистов, обладатель Гран-При Международного конкурса им. А. Сакса в Бельгии, член Гильдии молодых музыкантов-исполнителей Российского музыкального союза, артист французской фирмы «Сельмер», преподаватель Московского государственного колледжа музыкального исполнительства им. Ф. Шопена.

 **ТРЕНКЕНШУ Анатолий Александрович** — заместитель председателя жюри. Заслуженный работник культуры РФ, член Всемирной гильдии трубачей, лауреат премии Алтайского края в области музыкального искусства II ст., председатель цикловой комиссии духовых и ударных инструментов Алтайского государственного музыкального колледжа.

 **АУНС Маргарита Владимировна** - декан Новосибирской государственной консерватории имени М.И.Глинки, доцент кафедры духовых и ударных инструментов, лауреат и дипломант Всероссийских и Международных конкурсов.

 Состав жюри Конкурса формируется из числа ведущих действующих музыкантов-педагогов России.

 11.2. Жюри оценивает выступления участников Конкурса по каждой номинации и возрастной группе отдельно. Голосование членов жюри происходит по окончании выступления всех конкурсантов. Результаты фиксируются в оценочных листах.

 11.3. Жюри имеет право:

 - Присуждать Гран-при, звания лауреата и дипломанта;

 - Присуждать не все премии и дипломы;

 - Награждать дипломами лучших концертмейстеров и преподавателей;

 - Учредить дополнительные специальные, поощрительные призы и дипломы.

 **12. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ**

 12.1. Победителей Конкурса жюри определяет по итогам обсуждения конкурсных прослушиваний и последующего голосования.

 **12.2. Решение жюри фиксируется в протоколе, является окончательным и пересмотру не подлежит.**

 12.3. Вручение всех призов и дипломов состоится на торжественном закрытии Конкурса.

 12.4. Возможны специальные призы от членов жюри Конкурса. Государственные и общественные организации, средства массовой информации, коммерческие и предпринимательские структуры, творческие союзы, спонсоры могут учредить специальные призы для участников Конкурса.

 **13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ КОНКУРСА**

 13.1. Организационный взнос за участие в Конкурсе устанавливается:

 **«Соло»** - 2000 рублей;

 **«Дуэт»** - 3000 рублей;

 **«Ансамбль»** - 4000 рублей, (квитанция – Приложение 4).

 13.2. Расходы, связанные с проездом, питанием, пребыванием на Конкурсе, а также проживанием участников Конкурса несут командирующие организации или сами участники.

 **13.3. При отказе от участия в конкурсе стоимость оргвзноса не возвращается.**

 **14. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

 14.1. Работа Конкурса может быть освещена теле-радиокомпаниями и печатными изданиями.

 14.2. Вопросы, не отраженные в данном Положении, решаются Оргкомитетом Конкурса, исходя из своей компетенции, сложившейся ситуации и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

 14.3. Заявка, подписанная желающими принять участие в Конкурсе, является свидетельством согласия со всеми вышеперечисленными условиями.

 14.4. Всю актуальную информацию по организации Конкурса Оргкомитет размещает на сайте социальной сети «ВКонтакте», в группе «ГОЛОС ДУШИ»: <https://vk.com/barnaul_golos_dushi_konkurs>

 14.5. За более подробной информацией обращаться: г. Барнаул, ул. Островского 52, МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа №5», либо по тел.:

 **8 (3852) 524-359 — Калинина Лариса Юрьевна,**

 директор Барнаульской детской музыкальной школы №5;

 **8 (3852) 534-532, 8 964 603 45 32 — Дударев Максим Викторович,**

 председатель Оргкомитета конкурса, заведующий отделением духовых и ударных инструментов Барнаульской детской музыкальной школы №5;

 **8 905 083 76 79 — Шепелева Лидия Александровна,**

 секретарь конкурса, преподаватель Барнаульской детской музыкальной школы №5.

Приложение 1

к Положению о проведении Всероссийского

Конкурса исполнителей на духовых инструментах

«Голос души»

**АНКЕТА-ЗАЯВКА**

**участника Всероссийского конкурса**

 **исполнителей на духовых инструментах**

**«Голос души»**

(заполняется на каждого участника)

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. участника (полностью) |   |
| Дата рождения |  |
| Данные паспорта или Свидетельства о рождении (+ его копия) |  |
| Адрес прописки (полный) |  |
| Контактный номер телефона участника (ФИО и номер телефона законного представителя), или контактный номер преподавателя |  |
| Номинация, возрастная категория, группа, инструмент |  |
| Адрес и телефон учебного заведения |  |
| Ф.И.О. преподавателя (полностью) |  |
| Контактный телефон и электронная почта преподавателя |  |
| Ф.И.О. концертмейстера (полностью) |  |
| Программа выступления: автор, название произведения, хронометраж |  |
| Необходимые технические требования |  |
| Участие в мастер-классе |  |

Приложение 2

к Положению о проведении Всероссийского

Конкурса исполнителей на духовых инструментах

«Голос души»

|  |
| --- |
| В МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа №5»  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_(Ф.И.О. субъекта персональных данных)  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(адрес проживания субъекта персональных данных)  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_(номер основного документа субъекта персональных данных)  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(дата выдачи указанного документа и наименование органа, выдавшего документ)  |

**Заявление (согласие)**

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку), сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, своих персональных данных с целью участия во Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых инструментах «Голос души» (далее – Конкурс) в соответствии с Положением о Конкурсе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Персональные данные** | **Согласие** |
| 1 | Фамилия  | да |
| 2 | Имя  | да |
| 3 | Отчество  | да |
| 4 | Год, месяц, дата и место рождения  | да |
| 5 | Паспортные данные  | да |
| 6 | Адрес места жительства и регистрации  | да |
| 7 | Контактные телефоны, e-mail  | да |
| 8 | Образование  | да |
| 9 | Сведения о местах обучения | да |
| 9 | Сведения о местах работы  | да |
| 11 | Достижения  | да |
| 12 | Поощрения  | да |
| 13 | Фотографии | да |
| 14 | Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) | да |
| 15 | Страховой номер индивидуального лицевого счета (СНИЛС) | да |
| 16 | Другие сведения, необходимые для осуществления участия в Конкурсе | да |

Оператор вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Конкурса.

Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Конкурса в общедоступные источники моих персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, место работы, достижения, поощрения, фотографии.

Настоящее согласие действует неопределенное время.

Субъект персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку персональных данных, письменно уведомив об этом руководство организации, в которое было представлено согласие.

В случае отзыва субъектом персональных данных согласия на обработку персональных данных руководитель организации обязан направить в адрес Оператора информационное письмо о прекращении обработки персональных данных и уничтожении персональных данных в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных Оператор должен уведомить организацию, направившую письмо, а организация – субъекта персональных данных.

 «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г.

 подпись Ф.И.О.

Приложение 3

к Положению о проведении Всероссийского

Конкурса исполнителей на духовых инструментах

«Голос души»

|  |
| --- |
| **Заполняется родителем (законным представителем) несовершеннолетнего** |
| В МБУДО «Барнаульская детская музыкальная школа №5»  |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ф.И.О. родителя (законного представителя) субъекта персональных данных |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Адрес, где зарегистрирован родитель (законный представитель) субъекта персональных данных |
| Номер основного документа, удостоверяющего личность родителя (законного представителя) субъекта персональных данных |
| Дата выдачи указанного документа и наименование органа выдавшего документ |

**Заявление (согласие)**

В соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» выражаю свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, персональных данных моего несовершеннолетнего ребенка

 *(Ф.И.О. ребенка)*

с целью участия во Всероссийском конкурсе исполнителей на духовых инструментах «Голос души» (далее – Конкурс) в соответствии с Положением о Конкурсе:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Персональные данные** | **Согласие** |
| 1 | Фамилия  | да |
| 2 | Имя  | да |
| 3 | Отчество  | да |
| 4 | Год, месяц, дата и место рождения  | да |
| 5 | Паспортные данные  | да |
| 6 | Адрес места жительства и регистрации  | да |
| 7 | Контактные телефоны, e-mail  | да |
| 8 | Образование  | да |
| 9 | Сведения о местах обучения | да |
| 9 | Сведения о местах работы  | да |
| 11 | Достижения  | да |
| 12 | Поощрения  | да |
| 13 | Фотографии | да |
| 14 | Идентификационный номер налогоплательщика (ИНН) | да |
| 15 | Страховой номер индивидуального лицевого счета (СНИЛС) | да |
| 16 | Другие сведения, необходимые для осуществления участия в Конкурсе | да |

Оператор вправе обрабатывать персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные требованиями законодательства Российской Федерации, документами, регламентирующими проведение Конкурса.

Я также даю согласие на включение в целях информационного обеспечения Конкурса в общедоступные источники персональных данных моего несовершеннолетнего ребёнка: фамилия, имя, отчество, возраст, место обучения, достижения, поощрения, фотографии.

Настоящее согласие действует неопределенное время.

 Родитель (законный представитель) субъекта персональных данных вправе отозвать данное согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка, письменно уведомив об этом руководство организации, в которое было представлено согласие.

 В случае отзыва родителем (законным представителем) субъекта персональных данных согласия на обработку персональных данных несовершеннолетнего ребенка руководитель организации обязан направить в адрес Оператора информационное письмо о прекращении обработки персональных данных и уничтожении персональных данных в срок, не превышающий трех рабочих дней со дня поступления указанного отзыва. Об уничтожении персональных данных Оператор должен уведомить организацию, направившую письмо, а организация – родителя (законного представителя) субъекта персональных данных.

 «\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_ г.

 подпись Ф.И.О.

Приложение 4

к Положению о проведении Всероссийского

Конкурса исполнителей на духовых инструментах

 «Голос души»

«Соло» - 2000 рублей

«Дуэт» - 3000 рублей

«Ансамбль» - 4000 рублей

|  |  |
| --- | --- |
| Извещение**Кассир** |   ***Форма № ПД-4***ИП Дударев Максим Викторович |
|  (наименование получателя платежа)  |
|  225482747804 |  |  |  40802810900000015389 |
|  (ИНН получателя платежа) ( номер счета получателя платежа) |
|  АО "ТИНЬКОФФ БАНК" |  | БИК |  044525974 |
|  (наименование банка получателя платежа) |
|   |  30101810145250000974 |
| Конкурс исп. на духовых инструментах «Голос души». Оргвзнос за (Ф.И. участника или название коллектива) |   |  Номер кор./сч. банка получателя платежа |
|  (наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика) |
| Ф.И.О. плательщика: |  |
| Адрес плательщика: |  |
|  Сумма платежа: руб. \_\_\_коп. Сумма платы за услуги: руб. \_\_коп |
|  Итого \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руб. \_\_\_\_\_\_ коп. “\_\_\_\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_г. |
| С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.  **Подпись плательщика** |
| **Квитанция** **Кассир** |   |
|  ИП Дударев Максим Викторович |
|  (наименование получателя платежа)  |
|  225482747804 |  |  |  40802810900000015389 |
|  (ИНН получателя платежа) ( номер счета получателя платежа) |
|  АО "ТИНЬКОФФ БАНК" |  | БИК |  044525974 |
|  (наименование банка получателя платежа) |
|  |  30101810145250000974 |
|  Конкурс исп. на духовых инструментах «Голос души». Оргвзнос за (Ф.И. участника или название коллектива) |  |  Номер кор./сч. банка получателя платежа |
|  (наименование платежа) (номер лицевого счета (код) плательщика) |
| Ф.И.О. плательщика: |  |
| Адрес плательщика: |  |
|  Сумма платежа: руб. \_\_ коп. Сумма платы за услуги: руб.\_\_коп. |
|  Итого \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ руб. \_\_\_\_\_ коп. “\_\_\_\_\_\_\_\_” 20\_\_\_г. |
| С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка ознакомлен и согласен.  **Подпись плательщика** |