**ВОСЬМОЙ РОССИЙСКО-ФРАНЦУЗСКИЙ ДЕТСКИЙ**

**ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС АНСАМБЛЕВОГО МУЗИЦИРОВАНИЯ**

**«КОНЦЕРТИНО»**

**14-16 апреля 2020 года г. Нижний Новгород**

|  |  |
| --- | --- |
| «Согласовано»  Директор ГБУ ДПО НО «Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ А.Ю. Попов | «Согласовано»  Директор департамента культуры  администрации города  Нижнего Новгорода  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Р.Я. Беагон |
|  | «Утверждаю»  Директор МБУ ДО «ДМШ № 12  им. П.И. Чайковского»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_О.К. Гурьянова |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

1. УЧРЕДИТЕЛИ И ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

При поддержке министерства культуры Нижегородской области

Департамент культуры администрации города Нижнего Новгорода

Учебно-методический центр художественного образования Нижегородской области

Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки

Французский культурный центр в городе Нижнем Новгороде «Альянс Франсез»

Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского

Партнер «Концертино» - Нижегородский государственный университет

имени Н.И. Лобачевского

Информационный партнер «Концертино» - российская газета «Музыкальное обозрение»

1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

В состав Организационного комитета фестиваля входят:

* специалисты департамента культуры администрации города Нижнего Новгорода,
* методисты Учебно-методического центра художественного образования Нижегородской области,
* администрация и преподаватели Детской музыкальной школы № 12

имени П.И. Чайковского.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

\* Сохранение и развитие классических традиций ансамблевого музицирования

\* Преемственность поколений в области ансамблевого музицирования

\* Поддержка талантливых учащихся

\* Популяризация и пропаганда музыки для ансамблей различных составов, обогащение учебного и концертного репертуара

\* Обмен педагогическим опытом в сфере ансамблевого музицирования

\* Расширение культурных связей между Россией и Францией

С 2005 года Российско-Французский детский фестиваль–конкурс ансамблевого музицирования «Концертино» имеет Свидетельство Ассоциации музыкальных конкурсов России.

1. УСЛОВИЯ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА И ФЕСТИВАЛЯ

**Конкурс**

*Номинация –* **«Фортепианные ансамбли учащихся»** (любой состав).

В конкурсе могут принять участие учащиеся детских музыкальных школ и школ искусств.

Конкурсу должны предшествовать отборочные прослушивания в образовательных учреждениях, направляющих участников.

Конкурс проводится в один тур по трем возрастным группам:

* **младшая группа** – до 10 лет включительно,
* **средняя группа** – 11-12 лет,
* **старшая группа** – с 13 лет.

Участие ансамбля в возрастной группе определяется по числу полных лет старшего из его участников на 1 апреля 2020 г.

**Фестиваль**

*Номинации:*

* **«Учитель и его ученики»** (фортепианные ансамбли любых составов) – без деления на возрастные группы;
* **«Инструментальные ансамбли учащихся»** (струнные, духовые, ударные, народные инструменты с участием фортепиано, до 5 человек) – без деления на возрастные группы;
* **«Наш Чайковский»** (инструментальные и вокальные ансамбли учащихся с участием фортепиано, до 5 человек) – без деления на возрастные группы. Участниками ансамбля наряду с учащимися могут быть преподаватели и концертмейстеры.

1. ПРОГРАММНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Участники **конкурса** исполняют 2 разнохарактерных произведения и **обязательное произведение французского композитора** общей продолжительностью до 15 минут. Обязательное произведение будет размещено на сайте школы до 1 ноября 2019 года.

Участники **фестиваля** исполняют два разнохарактерных произведения продолжительностью до 12 минут. В номинации «Наш Чайковский» обязательно исполнение произведения П.И. Чайковского.

Порядок выступления на конкурсе и фестивале определяется Оргкомитетом в соответствии с возрастом участников.

Программа конкурса исполняется наизусть. Возможно исполнение программы фестиваля по нотам.

При исполнении концертных транскрипций следует указывать авторов оригинальных сочинений.

Каждому ансамблю предоставляется акустическая репетиция.

Результаты конкурса и фестиваля объявляются на закрытии. Победители конкурса и фестиваля принимают участие в заключительном концерте.

В рамках конкурса и фестиваля проводятся концерты и мастер-классы известных российских и французских музыкантов и членов жюри, методическая конференция для преподавателей.

1. ЖЮРИ КОНКУРСА

Для оценки выступлений участников конкурса и фестиваля Оргкомитет формирует жюри из авторитетных музыкантов – педагогов и исполнителей России и Франции.

Жюри имеет право:

\* делить премии и призы между участниками конкурса и фестиваля в пределах установленного призового фонда;

\* присуждать специальные призы;

\* присуждать дипломы и призы за лучшее исполнение отдельных произведений, в том числе, призы за лучшее исполнение произведений П.И. Чайковского и композиторов Франции;

\* останавливать участников, если их выступления превышают установленный лимит времени.

Члены жюри не имеют права:

\*выставлять своих учащихся для участия в конкурсе и фестивале.

Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат.

1. НАГРАЖДЕНИЕ

Каждый участник конкурса и фестиваля получает грамоту за участие.

По результатам конкурса в каждой возрастной группе устанавливаются денежные премии и звания лауреатов I, II, III степени, звания дипломантов, вручаются специальные дипломы и призы.

По результатам фестиваля присуждаются звания лауреатов и дипломантов, вручаются поощрительные дипломы и призы.

Преподаватели, подготовившие лауреатов и дипломантов конкурса и фестиваля, получают специальные дипломы.

Призовой фонд конкурса и фестиваля составляет 100 000 рублей.

1. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

Для участия в конкурсе и фестивале необходимо представить следующие документы:

\* заявка (форма прилагается);

\* совместная цветная фотография ансамбля;

\* копии свидетельств о рождении или паспортов участников;

\* копия квитанции об оплате организационного взноса (подлинник предъявляется при регистрации).

Документы высылаются на электронный адрес конкурса:

[concertino.nnov@yandex.ru](mailto:concertino.nnov@yandex.ru) не позднее 15 марта 2020 г.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ВЗНОС оплачивается по безналичному расчету и составляет для участников **конкурса** 2000 руб. с каждого участника ансамбля, для участников **фестиваля** 1000 руб. с каждого участника ансамбля. Взносы направляются на счет учредителя-организатора конкурса и фестиваля – муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 12 имени П.И. Чайковского». Просьба уточнять реквизиты перед уплатой взноса на сайте школы www.dmsh12nn.ru

Каждое дополнительное выступление участника в конкурсе и фестивале оплачивается в размере 50 %.

Взносы возврату не подлежат.

Изменения в программе не допускаются.

После получения заявок оргкомитет высылает приглашения и график проведения конкурса и фестиваля.

Расходы на проезд и проживание обеспечиваются за счет участников или направляющей стороны.

Оргкомитет предоставляет информацию по размещению участников в профилакториях и гостиницах города.

1. КОНТАКТЫ

Адрес: 603014, г. Нижний Новгород, ул. Страж революции, д. 4.

МБУ ДО «ДМШ № 12 им. П.И. Чайковского»

Тел./факс: 8(831) 217-68-28 E-mail: [concertino.nnov@yandex.ru](mailto:concertino.nnov@yandex.ru)

Сайт: [www.dmsh12nn.ru](http://www.dmsh12nn.ru)

Оргкомитет VIII Российско-Французского детского фестиваля-конкурса ансамблевого музицирования «Концертино»