Утверждаю

И. о. ректора Петрозаводской государственной

консерватории имени А. К. Глазунова

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е. Г. Окунева

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о** **Х Международном открытом юношеском конкурсе пианистов**

**Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова**

***(к 100-летию Республики Карелия)***

#  *I****. Общие условия конкурса***

#  Международный открытый юношеский конкурс пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова проводится в рамках культурного сотрудничества и направлен на выявление талантливых молодых музыкантов, закрепление лучших традиций музыкальной педагогики, ознакомление с современными методами преподавания в музыкальных учебных заведениях, а также, привлечение внимания к музыке известного карельского композитора Г.А. Вавилова.

 **Конкурс** проводится **с 3 по 7 мая 2020 года в г. Костомукша (Республика Карелия),**
в МКУ ДО КГО «ДМШ им. Г. А. Вавилова».

***Учредители конкурса:***

* Петрозаводская государственная консерватория имени А.К. Глазунова
* Ассоциация музыкальных конкурсов России
* МКУ ДО КГО «ДМШ им. Г. А. Вавилова»
* Министерство культуры Республики Карелия
* Администрация Костомукшского городского округа г. Костомукши

***Цель конкурса:*** выявление молодых талантливых исполнителей-пианистов, активизация педагогической работы с юными дарованиями, пропаганда классической музыки.

***Периодичность конкурса*:** один раз в два года.

***В конкурсе*** могут принимать участие учащиеся и студенты музыкальных учебных заведений, а также молодые исполнители, чей уровень подготовки позволяет исполнить конкурсную программу.

***Конкурс проводится по 4-м возрастным категориям:***

I группа, младшая 8 -10 лет;

II группа, средняя 11 - 14 лет;

III группа, старшая 15 - 18 лет;

 IV группа, молодежная 19 - 24 лет

**Для участия в конкурсе необходимо** до 20 марта 2020 года выслать **Заявку** по адресу: Республика Карелия, 186930, г. Костомукша, ул. Антикайнена, д.17, ДМШ им. Г. Вавилова или по электронному адресу: muzshkola-vavilova@yandex.ru

К **Заявке** прилагаются следующие документы:

* Свидетельство о рождении (ксерокопия)
* Творческая характеристика
* 2 черно-белые фотографии, подписанные на обороте

 Дата отправки документов определяется по почтовому штемпелю.

 Вступительный взнос в сумме 2000 руб. оплачивается по приезде участников.

 Каждый участник будет извещен Оргкомитетом о допуске к конкурсу и дате приезда в

 г.Костомукшу не позднее 5 апреля 2020 года.

Дополнительную информацию можно получить по тел.+79116623961,
8 (8142) 672367

*e-mail:* muzshkola-vavilova@yandex.ru

info@glazunovcons.ru*,*

natalia.zabаburina@glazunovcons.ru

[http://www.music-competitions.ru](http://www.music-competitions.ru/konk_%20%20%20%0Dhtml/barenz.htm)

***II. Программа конкурса:***

*Младшая группа (8 - 10 лет)*

* не более 10 минут

*Средняя группа (11 - 14 лет)*

* не более 12 минут

В программе *младшей и средней групп* исполняются:

1. Классическая соната или сонатина (в многочастной сонате исполняется сонатное аллегро);
2. Виртуозный этюд;
3. Пьеса или цикл пьес Г. Вавилова

*Старшая группа (15 - 18 лет)*

**I тур**

1. Соната композитора XVII – начала XIX вв. (сонатное аллегро);
2. Виртуозный этюд (Шопен, Лист, Рахманинов, Скрябин, Дебюсси, Мошковский, Аренский);
3. Г. Вавилов. Цикл пьес или несколько пьес из разных циклов (не менее 7 минут)

**II тур**

1. Развернутое сочинение композитора – романтика XIX вв. (не менее 5 минут);

2. Г. Вавилов. Соната или Баллада, или Этюд-картина, или Новелла, или Вальс

*Молодежная группа (19 - 24 года)*

**I тур**

1. Соната композитора XVII – начала XIX вв. (сонатное аллегро);
2. Виртуозный этюд (Шопен, Лист, Рахманинов, Скрябин, Дебюсси);
3. Г. Вавилов. Цикл пьес или несколько пьес из разных циклов (не менее 8 минут)

**II тур**

1. Развернутое сочинение композитора – романтика XIX века (не менее 7 минут);

2. Г. Вавилов. Соната или Баллада, или Этюд-картина, или Новелла, или Вальс.

* *Степень сложности исполняемых сочинений Вавилова должна соответствовать возрастной категории участника.*

#### III. Порядок проведения конкурса

####  Порядок выступлений участников на всех этапах определяется жеребьевкой и сохраняется до конца конкурсного этапа.

 Все произведения исполняются наизусть. Последовательность исполнения произведений устанавливается самим участником и сообщается в оргкомитет конкурса перед началом конкурсного прослушивания.

 Участникам конкурса предоставляется акустическая репетиция в концертном зале, а также время для индивидуальных занятий в классе.

 В случае превышения временного регламента участником, жюри конкурса имеет право остановить выступление.

 Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат, голосование тайное.

Оргкомитетом и жюри предусмотрено проведение Круглого стола по итогам конкурса.

#### IV. Финансовые условия конкурса

 Расходы, связанные с пребыванием участников и их сопровождающих на конкурсе (проезд в оба конца, проживание), берут на себя конкурсанты.

Оргкомитет помогает в их расселении. О количестве необходимых мест должно быть сообщено в Заявке на участие в конкурсе. Оргкомитет предоставляет информацию о гостиницах.

 Победители заключительного этапа конкурса обязаны принять участие в концерте лауреатов конкурса.

 Оргкомитет оставляет за собой право проведения и использования аудио и видеозаписей всех прослушиваний конкурса и Гала-концерта без выплаты каких-либо вознаграждений участникам.

### *V. Награды и призы*

 По результатам конкурса лауреаты будут награждены Дипломами I, II, III степени, ценными подарками.

 Участникам конкурса присуждаются также Дипломы и Грамоты, в том числе за лучшее исполнение произведения Г.А. Вавилова. Педагоги победителей и участников конкурса награждаются Дипломами и Грамотами конкурса.

Оргкомитет может учредить специальные призы и стипендии участникам конкурса.

Все призы и награды вручаются после проведения Гала-концерта лауреатов конкурса.

Приложение

## ЗАЯВКА

**на участие**

**в Х Международном открытом юношеском конкурсе**

**пианистов Баренц-региона композитора Геннадия Вавилова**

1. **Фамилия, имя, отчество:**
2. **Число, месяц, год рождения**
3. **Место рождения**
4. **Гражданство**
5. **Образование**
6. **Фамилия, имя, отчество педагога**
7. **Место учебы, курс (класс)**
8. **Адрес постоянного места жительства, телефон, факс**

С условиями конкурса согласен и обязуюсь их выполнять.

Личная подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРОГРАММА I и II туров (с указанием возрастной группы):