

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ ФОНДА ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ
«Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской –
юбилейный транзит 2019-2021»

ПОЛОЖЕНИЕ
XXI (III-й дистанционный)

Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской
Заслуженной артистки России, народной артистки Республики Коми,
лауреата Всероссийского и международных конкурсов вокалистов,
солистки Государственного театра оперы и балета Республики Коми

Сроки проведения конкурса – с **20 ноября по 19 декабря 2021 года**

Жанр: академический вокал

Возраст участников – от 9 до 21 года (включительно)

Конкурс входит в [Ассоциацию музыкальных конкурсов России](#)

Проведение конкурса осуществляется с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов.

Учредители конкурса:

- Министерство культуры, туризма и архивного дела Республики Коми
- Министерство образования, науки и молодежной политики Республики Коми
- Международный культурный фонд «Классика и современность»

Информационная поддержка:

- Информационное агентство [«Коминформ»](#) (Сыктывкар)
- Коми республиканский телевизионный канал [«Юрган»](#) (Сыктывкар)
- Национальная газета [Музыкальное обозрение](#) (Москва)
- Информационное агентство и газета [Музыкальный Клондайк](#) (Москва)
- Компания [Арт-Центр](#) (Москва)

Условия конкурса

Международный конкурс юных вокалистов на приз Ольги Сосновской в очной форме в Сыктывкаре проводится один раз в два года с 1993 года. В связи с ограничениями по пандемии, проводится заочно в дистанционном формате по видео записям, присланным участниками конкурса.

- Для участия допускаются юные вокалисты, имеющие начальную вокальную подготовку, в 4-х возрастных группах:
 - Младшая возрастная группа – 9-11 лет
 - 1-я средняя возрастная группа – 12-14 лет
 - 2-я средняя возрастная группа – 15-17 лет
 - Старшая возрастная группа – 18-21 год (включительно)Возраст определяется на дату окончания приема заявок - 19 ноября 2021 года.
- Конкурс проводится в 2 тура. Конкурсный отбор проводится заочно в дистанционном формате по видео записям.
- Видео запись каждого тура конкурсной программы должна строго соответствовать требованиям и должна быть выслана в определенные сроки в соответствии с планом-графиком проведения конкурса. (требования к видеозаписям ниже по документу)
- Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.
- Оценка жюри производится по 10-ти бальной системе.
- К участию во II туре допускаются победители I тура конкурсного отбора.
- Оценка члена жюри, ученик которого принимает участие в данном конкурсе, при подсчете баллов не учитывается.
- В случае, если при подсчете баллов или при голосовании каких-либо вопросов имеет место равное количество голосов «за» и «против», решает голос председателя. Постоянным председателем жюри конкурса является Сосновская Ольга Александровна, а в ее отсутствие председатель жюри конкурса назначается Оргкомитетом.

- В пределах установленного премиального фонда жюри имеет право:
 - а) присуждать не все премии;
 - б) делить денежные премии (кроме Гран-при) между лауреатами;
 - в) присуждать звание «Дипломант международного конкурса»;
 - г) в рамках имеющегося призового фонда назначать специальные призы;
 - д) присуждать собственные призы участникам конкурса, концертмейстерам и педагогам.
- Решения жюри окончательны и пересмотру не подлежат. Оценки членов жюри не публикуются.
- Оргкомитет оставляет за собой право на трансляцию видеозаписей конкурсной программы участников по телевидению и радио с дальнейшим их коммерческим распространением без дополнительного гонорара участникам конкурса.
- Видео записи конкурсных прослушиваний размещаются в сети Интернет на канале YouTube <https://www.youtube.com/user/VladimirYurkovskiy/videos> для зрительского голосования и дальнейшего открытого просмотра.
- **ВНИМАНИЕ!** Лауреаты Гран-при и лауреаты 1-х премий конкурсов, проходивших в 2019 году в городах Красноярск и Санкт-Петербург, в 2020 году - XIX (I-й дистанционный, Сыктывкар), в 2021 году - XX (II-й дистанционный, Краснодар), имеют право на участие в конкурсе со 2-го тура.

График проведения конкурса

- 01-19 ноября – прием заявок (видео) на 1 тур конкурса
- 20 ноября – концерт членов жюри и лауреатов конкурса прошлых лет (формат будет объявлен дополнительно)
- 21-27 ноября – 1 тур (работа жюри: отбор конкурсантов по видео записям)
- 28 ноября – объявление результатов 1 тура (прямой эфир)
- 29 ноября - 06 декабря – прием видео выступлений участников на 2 тур
- 07-15 декабря – 2 тур (работа жюри: отбор конкурсантов по видео записям)
- 16 декабря – обсуждение результатов конкурса (прямой эфир)
- 17-18 декабря – онлайн-мастер-классы членов жюри (прямые эфиры)
- 19 декабря – объявление результатов конкурса, Гала-концерт лауреатов (формат будет объявлен дополнительно)

Дополнительно

- 21-26 декабря – онлайн-мастер-классы и лекции членов жюри, курсы повышения квалификации для преподавателей и концертмейстеров (прямые эфиры, график будет уточняться)

Все мероприятия будут транслироваться в прямом эфире на YouTube-канале конкурса <https://www.youtube.com/user/VladimirYurkovskiy/videos>

Конкурсные требования по программе выступлений

Солисты-вокалисты. Время исполнения: не более 12 минут

1 тур:

Младшая возрастная группа, 9-11 лет (записываются 2 произведения в один файл):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- произведение по выбору.

1-я средняя возрастная группа, 12-14 лет (записываются 2 произведения в один файл):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- ария, ариетта, мадригал, канцона XVI-XVIII в.в.;

2-я средняя возрастная группа, 15-17 лет (записываются 2 произведения на выбор в один файл):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- ария, ариетта, мадригал, канцона XVI-XVIII в.в.;
- романс русского композитора.

Старшая возрастная группа, 18-21 год (записываются 2 произведения на выбор в один файл):

- народная песня в сопровождении фортепиано или «a capella»;
- ария XVI-XVIII в.в.;
- романс русского композитора.

2 тур:

Младшая возрастная группа, 9-11 лет (записываются 2 произведения в один файл):

- песня или романс (Моцарт, Шуберт, Векерлен, Гайдн, Григ, Брамс, Бетховен, Глинка, Чайковский, Булахов, Гурилев, Варламов и др.);
- произведение по выбору.

1-я средняя возрастная группа, 12-14 лет (записываются 2 произведения в один файл):

- песня, романс (Моцарт, Шуберт, Векерлен, Гайдн, Григ, Брамс, Бетховен, Глинка, Чайковский, Булахов, Гурилев, Варламов и др.);
- произведение по выбору.

2-я средняя возрастная группа, 15-17 лет (записываются 3 произведения в один файл):

- ария русского или зарубежного композитора;
- романс зарубежного композитора или романс Сергея Рахманинова (на выбор);
- произведение по выбору.

Старшая возрастная группа, 18-21 год (записываются 3 произведения в один файл):

- ария из оперы русского или зарубежного композитора;
- романс зарубежного композитора или романс Сергея Рахманинова (на выбор);
- произведение композитора XX-XXI в.в.

Исполнение программы желательно на языке оригинала. Произведения, исполнявшиеся в 1 туре, не могут исполняться повторно во 2 туре. Рекомендуется, чтобы выбор произведений соответствовал возрасту участников (сложность, характер, тексты).

Нотный материал произведений композиторов Республики Коми может быть выслан по предварительной заявке и согласованию. На [странице сайта](#) можно ознакомиться с полным списком исполняемых участниками произведений в предыдущие годы.

Призовой фонд

ГРАН-ПРИ

100 000 рублей

Младшая возрастная группа (9-11 лет)

- первая премия и звание лауреата 20 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 15 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 12 000 рублей

1-я средняя возрастная группа 12-14 лет)

- первая премия и звание лауреата 20 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 15 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 12 000 рублей

2-я средняя возрастная группа (15-17 лет)

- первая премия и звание лауреата 25 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 20 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 15 000 рублей

Старшая возрастная группа (18-21 лет)

- первая премия и звание лауреата 40 000 рублей
- вторая премия и звание лауреата 35 000 рублей
- третья премия и звание лауреата 30 000 рублей

Специальные призы и денежные премии:

- приз педагогу обладателя «ГРАН-ПРИ» 20 000 рублей
- приз лучшему концертмейстеру (лауреат) 20 000 рублей
- приз за лучшее исполнение произведения композитора Республики Коми 10 000 рублей
- приз за лучшее исполнение романса Сергея Рахманинова 20 000 рублей
- приз за лучшее исполнение произведения современного композитора 20 000 рублей
- звание «Дипломант конкурса»
- приз зрительских симпатий 10 000 рублей
- приз зрительских симпатий 2019-2021 15 000 рублей
- три специальных денежных приза по решению жюри
- индивидуальные мастер-классы членов жюри

Победителям конкурса в соответствующей номинации присваивается звание «Лауреат международного конкурса» или «Дипломант международного конкурса», вручаются дипломы и денежные премии. Всем остальным участникам вручаются официальные сертификаты, подтверждающие участие в конкурсе.

«Гран-при» конкурса (денежный приз) и «Приз Ольги Сосновской» (статуэтка из ценных минеральных камней уральских самоцветов) являются специальными призами, которые присуждаются за высокое исполнительское мастерство и артистизм. Обладатель Гран-при признается абсолютным победителем конкурса.

Условия участия в конкурсе

Заявки на участие в конкурсе принимаются с 01 по 19 ноября 2021 года.

В указанный период необходимо выслать в Оргкомитет следующие документы:

- заполненную заявку (Приложение 1 - до 19 ноября, Приложение 2 - до 06 декабря);
- видеозапись конкурсной программы (в соответствии с требованиями);
- программа по турам в сканированном варианте (+ в Word обязательно);
- цветную фотографию (обязательно портрет, художественные не принимаются) в электронном виде в формате JPEG (не менее 2Мб);
- краткую творческую биографию в программе Word (место рождения, учебное заведение, педагог, участие в конкурсах, мастер-классах, иные творческие достижения);
- копию (скан) паспорта или свидетельства о рождении;
- копии (скан) свидетельства ИНН, СНИЛС, реквизиты банковской карты (обязательные условия для перечисления и получения денежных премий для российских граждан);
- согласие (скан) на обработку персональных данных (Приложение 3);
- квитанцию (скан) об оплате вступительного взноса.

Все документы для участия в конкурсе с пометкой «Конкурс юных вокалистов» высылаются по электронному адресу mcfond@mail.ru

Заявки на участие в конкурсе и документы, представленные позже указанного срока, не рассматриваются и не возвращаются заявителю.

Заявка и конкурсная программа должны быть присланы в 2-х вариантах – сканированном варианте и в программе Word.

Финансовые условия участия в конкурсе

Обязательным условием участия в конкурсе является оплата организационного взноса. Сумма взноса составляет:

- 4000 рублей (если оплата произведена до 19 ноября 2021 года)
- 5000 рублей (если оплата произведена с 20 по 27 ноября 2021 года)
(для зарубежных участников в евро или долларах США по курсу Центробанка РФ)

Оплата может осуществляться тремя способами:

1. Оплата с помощью банковской карты
2. Оплата по безналичному перечислению на банковский счет Оргкомитета
3. Оплата по выставленному счету

Для ДМШ, ДШИ или иных организаций

1. оплата по договору оказания услуг
2. оплата по договору пожертвования

По вопросам оплаты обращайтесь в бухгалтерию фонда shulepova_s@mail.ru

Подробная информация на сайте конкурса в разделе «Оплата вступительного взноса»

Требования к видеозаписям конкурсных выступлений участников

1. Видеозапись должна быть сделана не ранее 01 октября 2021 года.
2. Видео запись каждого тура конкурсной программы должна быть записана только на видеокамеру или смартфон в высоком качестве разрешения.
3. Запись должна быть произведена в горизонтальном положении экрана.
4. Камера выстроена так, чтобы в кадр попадал конкурсант (полный рост), инструмент (фортепиано или рояль) и концертмейстер. Обрезание в кадре ног участника не допускается.

5. Исполнение конкурсной программы производится только под рояль или фортепиано.
6. Исполнение конкурсной программы под фонограмму не допускается.
7. Запись звука голоса и инструмента должна быть естественной и без дополнительных звуковых эффектов аппаратуры. Естественная акустика (зал, холл) допускаются.
8. Фон позади выступающего должен быть нейтральным без лишних предметов.
9. Внешний вид выступающего – концертное платье или костюм.
10. Последовательность исполняемых произведений участники определяют самостоятельно.
11. Конкурсант перед началом исполнения конкурсной программы в кадре видеозаписи должен представиться (произнести дату осуществления видеозаписи, имя, фамилия, возраст, город) и объявить свою программу выступления. Допускается озвучивание текста за кадром другим лицом, но во время уже включенной видеозаписи.
12. Все произведения конкурсной программы каждого тура исполняются подряд друг за другом. Запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек.
13. Ссылка на видеозапись конкурсного выступления указывается в заявке. Обязательное условие! – ссылка для скачивания должна быть Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru, Dropbox, Microsoft OneDrive и т.п. НЕ YouTube (!!!)

P.S. Убедительная просьба, со всей ответственностью отнестись к вашей видеозаписи. От ее качества звука и изображения, от вашего внешнего вида и художественного оформления картинки будет зависеть оценка членов жюри, а также, решение о включении вашего выступления в программу итогового онлайн Гала-концерта лауреатов.

Дополнительная информация

- **Дирекция конкурса:** Республика Коми, г. Сыктывкар, Некоммерческий культурный фонд "Международный культурный фонд "Классика и современность" (ПЦВЮ)
Телефон (RU): +7 908 717 08 08 E-mail: mcfond@mail.ru
- В рамках конкурсных мероприятий для преподавателей вокальных дисциплин и концертмейстеров проводятся курсы повышения квалификации. Контактная информация: тел 8 (8212) 24-30-44, E-mail: dshikomi@mail.ru
- Победитель Гран-при будет приглашен для участия в заключительном Гала-концерте за счет оргкомитета конкурса.
- Оргкомитет оставляет за собой право на любое использование фото и видео участников в дни конкурса для дальнейшей их трансляции в интернете, по телевидению и радио, иными информационно-телекоммуникационными способами с дальнейшим их возможным коммерческим распространением без дополнительного гонорара участникам конкурса.
- Мы в группах ВКонтакте <https://vk.com/konkursyun>, Одноклассники <https://ok.ru/konkursyun>, Facebook <https://www.facebook.com/groups/konkursyun/>, Telegram <https://t.me/vladimiryurkovskiyofficial>, Instagram <https://instagram.com/konkurssosnovskoy>
- Все видео выступлений участников конкурса начиная с 2012 года на нашем канале в YouTube <https://www.youtube.com/user/VladimirYurkovskiy/videos?reload=9>

Вся информация о конкурсе на сайте
<http://vocal.rkomi.net/>



ЗАЯВКА
на участие в XXI (III дистанционном)

1 тур
(заявка принимается с 01 по 19 ноября 2021 года)

Ф.И.О. участника _____

Место проживания _____

Дата рождения _____ возраст _____ лет
(указывается возраст на 19 ноября 2021 года)

Почтовый адрес (индекс) _____

Телефон _____ E-mail: _____

Тип голоса _____

Учебное заведение _____

Преподаватель/руководитель (Ф.И.О., место работы, должность, моб.телефон) _____

Концертмейстер (Ф.И.О., место работы, должность, моб.телефон) _____

Дата оплаты вступительного взноса _____ 2021 г.

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА 1 ТУРА

1. _____

2. _____

Ссылка для скачивания видеозаписи конкурсной программы 1 тура из облачных хранилищ: Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru, Dropbox, Microsoft OneDrive и т.п. (все произведения конкурсной программы каждого тура исполняются подряд друг за другом и запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек)

Согласен, что подписывая и отправляя заявку на участие в данном Международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской, полностью принимаю все условия Положения конкурса.

Дата _____ Подпись _____ / _____ /

(подписывается конкурсантом или уполномоченным лицом, подпись расшифровать)

Заполняется и высылается по электронному адресу mcfond@mail.ru в 2-х вариантах: сканированный подписанный экземпляр и электронный Word.

Приложение № 2
к Положению о XXI (III дистанционном)
Международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской

ЗАЯВКА
на участие в XXI (III дистанционном)

2 тур
(заявка принимается со 29 ноября по 06 декабря 2021 года)

Ф.И.О. участника _____

Место проживания _____

Телефон _____ E-mail: _____

КОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА 2 ТУРА

1. _____

2. _____

3. _____

Ссылка для скачивания видеозаписи конкурсной программы 2 тура из облачных хранилищ: Яндекс.Диск, Google Диск, Облако Mail.ru, Dropbox, Microsoft OneDrive и т.п. (все произведения конкурсной программы каждого тура исполняются подряд друг за другом и запись должна быть произведена одним файлом без прерывания и монтажных склеек)

Согласен, что подписывая и отправляя заявку на участие в данном Международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской, полностью принимаю все условия Положения конкурса.

Дата _____ Подпись _____ / _____ /

(подписывается конкурсантом или уполномоченным лицом, подпись расшифровать)

Заполняется и высылается по электронному адресу mcfond@mail.ru в 2-х вариантах: сканированный подписанный экземпляр и электронный Word.

Приложение № 3
к Положению о XXI (III дистанционном)
Международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ
(заполняется от руки синей пастой)

Я, _____,
паспорт серия _____ № _____ выдан « _____ » _____ г.

(кем выдан)

зарегистрированный по адресу: _____,
согласно статье 9 Федерального закона «О персональных данных» по своей воле и в своих интересах даю
Некоммерческому культурному фонду «Международный культурный фонд «Классика и современность» (ОГРН
1051100570135, ИНН 1101500330), зарегистрированному по адресу: город Сыктывкар, улица Оплеснина, 11-40,
(далее – оператор) согласие на обработку своих персональных данных.

В лице представителя субъекта персональных данных (заполняется в случае получения согласия от
представителя субъекта персональных данных)

паспорт серия _____ № _____ выдан « _____ » _____ г.

(кем выдан)

проживающий по адресу: _____

действующий от имени субъекта персональных данных на основании _____

(реквизиты доверенности или иного документа, подтверждающего полномочия представителя)

Цель обработки персональных данных:

- участие в XXI (III дистанционном) Международном конкурсе юных вокалистов на приз Ольги Сосновской

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие:

- фамилия, имя, отчество; год, месяц, дата и место рождения; реквизиты документа, удостоверяющего личность; адрес фактического места проживания и регистрации по месту жительства и (или) по месту пребывания; почтовый и электронный адреса; номера телефонов; фотографии и видео конкурсных прослушиваний и выступлений на Гала-концерте; сведения об образовании, профессии, специальности и квалификации, реквизиты документов об образовании.

Обработка вышеуказанных персональных данных будет осуществляться путем *смешанной* обработки персональных данных.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая: сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, передачу (распространение, предоставление, доступ), обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение.

Разрешаю использовать в качестве общедоступных персональных данных: фамилия, имя, отчество, сведения о месте учебы, сведения об участии в конкурсе, сведения о результатах конкурса;

Разрешаю публикацию вышеуказанных общедоступных персональных данных, в том числе посредством информационно-телекоммуникационной сети Интернет в целях, указанных в настоящем согласии.

Срок, в течение которого действует согласие субъекта персональных данных, а также способ его отзыва, если иное не установлено федеральным законом.

Настоящее согласие на обработку персональных данных действует десять лет с момента его представления оператору и может быть отозвано мной в любое время путем подачи оператору заявления в письменной форме.

Персональные данные субъекта подлежат хранению в течение сроков, установленных законодательством Российской Федерации. Персональные данные уничтожаются: по достижению целей обработки персональных данных; при ликвидации или реорганизации оператора; на основании письменного обращения субъекта персональных данных с требованием о прекращении обработки его персональных данных (оператор прекратит обработку таких персональных данных в течение 3 (трех) рабочих дней, о чем будет направлено письменное уведомление субъекту персональных данных в течение 10 (десяти) рабочих дней.

(Ф.И.О)

(подпись)

« _____ » _____ 20 ____ г.

(подписывается конкурсантом или уполномоченным лицом, подпись расшифровать)

Заполняется и подписывается, сканированный экземпляр высылается по электронному адресу mcfond@mail.ru.