**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ

СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**«УРАЛЬСКИЙ ЦЕНТР НАРОДНОГО ИСКУССТВА**

**ИМЕНИ Е.П. РОДЫГИНА**

**П Р О Г Р А М М А**

**УРАЛЬСКОГО ФОРУМА**

**НАЦИОНАЛЬНЫХ ОРКЕСТРОВ РОССИИ**

**28-30 МАЯ 2021**

**ЕКАТЕРИНБУРГ**

**ОРГКОМИТЕТ**

**Председатель:**

**Радченко Сергей Владимирович,** заместитель министра Министерства культуры Свердловской области

**Сопредседатели:**

**Вакарь Лариса Владимировна,** начальник отдела профессионального искусства и художественного образования Министерства культуры Свердловской области

**Боровкова Марина Михайловна,** директор государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Члены оргкомитета:**

**Ромодина Лариса Викторовна,** заместитель директора по общим вопросам государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Старкова Надежда Владимировна,** заместитель директора по концертно-гастрольной деятельности государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Шакирьянов Сергей Раисович,** главный администратор Уральского государственного русского оркестра государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Овинова Анастасия Евгеньевна,** начальник отдела творческих проектов и программ государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Ефремова Нина Витальевна,** главный администратор государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Ларкин Андрей Юрьевич,** заведующий художественно-постановочной части государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Костяновская Виктория Александровна,** начальник отдела рекламы и PR государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**Романова Дарья Юрьевна,** начальник концертно-гастрольного отдела государственного автономного учреждения культуры «Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

**РЕГЛАМЕНТ РАБОТЫ ФОРУМА**

**МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:**

государственное автономное учреждение культуры

«Уральский центр народного искусства имени Е.П. Родыгина»

*Екатеринбург, проспект Космонавтов, 23*

**УЧАСТНИКИ ФОРУМА:**

руководители концертных организаций и национальных оркестров, дирижеры, концертные исполнители, коллективы национальных оркестров и ансамблей, менеджеры, специалисты по творческому планированию, руководители и преподаватели детских школ искусств, средних и высших учебных заведений, руководители любительских народных оркестров

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **28 мая 2021, пятница** | | |
| **09.00 – 10.00** | **Регистрация участников Форума** | Центральное фойе,  1 этаж |
| **09.00 – 10.00** | Кофе-брейк | Гостиная |
| **10.00 – 13.00** | **Официальное открытие Форума**  **Открытая научно-практическая конференция**  «Актуальные вопросы развития современного оркестрового народно-инструментального исполнительства: опыт, проблемы, перспективы»  **Часть 1.**  **Пленарные выступления по теме:**  «Концертная деятельность национальных оркестров, формирование эффективного менеджмента в области народно-оркестрового исполнительства»  **Модератор:**  **Алешников Евгений Алексеевич**  (Белгород) | Малый  концертный зал |
| **13.00 – 14.00** | Обед | Кафе «5 хлебов» |
| **14.00 – 16.00** | **Открытая научно-практическая конференция**  «Актуальные вопросы развития современного оркестрового народно-инструментального исполнительства: опыт, проблемы, перспективы»  **Часть 2.**  **Пленарные выступления по теме:** «Профессиональная подготовка и программа оркестровой практики дирижеров народных оркестров в системе образования»  **Модератор:**  **Уляшкин Михаил Иванович**  (Екатеринбург) | Малый  концертный зал |
| **16.00 – 17.00** | Кофе-брейк | Гостиная |
| **17.00 – 17.50** | **Концертная программа** квартета «Урал» (Екатеринбург) | Малый  концертный зал |
| **18.00 – 19.00** | **Концертная программа** Ульяновского государственного губернаторского оркестра русских народных инструментов  (Ульяновск) | Концертный зал  имени М.В. Лаврова |
| **19.30 – 20.30** | Концертная программа Уральского государственного русского оркестра  (Екатеринбург) | Концертный зал  имени М.В. Лаврова |
| **29 мая 2021, суббота** | | |
| **10.00 – 12.30** | **Круглый стол** по актуальным вопросам развития народно-оркестрового исполнительства  **Модератор: Белов Артем Валерьевич** (Ульяновск) | Малый  концертный зал |
| **12.30 – 13.00** | **Принятие резолюции Форума** | Малый  концертный зал |
| **13.00 – 14.00** | Обед | Кафе «5 хлебов» |
| **14.00 – 16.30** | **Открытая научно-практическая конференция**  «Актуальные вопросы развития современного оркестрового народно-инструментального исполнительства: опыт, проблемы, перспективы»  **Часть 3.**  **Пленарные выступления по теме:** «Современный национальный оркестр: взгляд изнутри»  **Модератор:**  **Шакирьянов Сергей Раисович**  (Екатеринбург) | Малый  концертный зал |
| **16.30 – 17.00** | Кофе-брейк | Гостиная |
| **17.00 – 18.00** | **Концертная программа**  Русского академического оркестра Новосибирской государственной филармонии (Новосибирск) | Концертный зал  имени М.В. Лаврова |
| **18.30 – 19.30** | **Концертная программа**  Белгородского академического русского оркестра (Белгород) | Концертный зал  имени М.В. Лаврова |
| **30 мая 2021, воскресенье** | | |
| **10.00 – 12.00** | **Культурная и музейно-туристическая программа** для гостей Форума | Выезд из Уральского центра народного искусства имени Е.П. Родыгина.  Условие:  наличие заявки |
| **10.00 – 13.00** | **Репетиция Гала-концерта**  национальных оркестров России | Концертный зал  имени М.В. Лаврова |
| **10.00 – 13.00** | **Мастер-классы** ведущих исполнителей народно-инструментального искусства | Малый  концертный зал |
| **13.00 – 14.00** | Обед | Кафе «5 хлебов» |
| **14.00 – 15.00** | **Концертная программа** Национального оркестра народных инструментов Республики Башкортостан (Уфа) | Малый  концертный зал |
| **15.00 – 16.00** | Кофе-брейк | Гостиная |
| **16.00 – 18.00** | **Торжественное закрытие Форума**  **Гала-концерт**  национальных оркестров России | Концертный зал  имени М.В. Лаврова |

**ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата** | **Время** | **Мероприятие** |
| **28**  **мая**  **2021**  **Пятница** | 10.00 - 10.30 | **Официальное открытие Форума**  - Приветственное слово  Министра культуры Свердловской области  **Учайкиной Светланы Николаевны**  и другие официальные лица |
| 10.30 - 13.00 | *Открытая научно-практическая конференция*  **«Актуальные вопросы развития современного оркестрового народно-инструментального исполнительства: опыт, проблемы, перспективы»**  *Часть 1. Пленарные выступления по теме:*  **«Концертная деятельность национальных оркестров, формирование эффективного менеджмента в области оркестрового исполнительства»**  *Модератор:* ***Алешников Евгений Алексеевич*** (*Белгород)*  художественный руководитель Белгородской государственной филармонии, заслуженный работник культуры Российской Федерации  *Регламент выступающих спикеров до 20 минут*  **Доклад 1: «О современных тенденциях развития оркестров народных инструментов**    ***Михаил Иосифович Имханицкий***  заслуженный деятель искусств Российской Федерации, профессор Российской академии музыки имени Гнесиных, доктор искусствоведения, академик, действительный член международной академии информатизации  **Доклад 2: «Гастрольная карта. Продюсерский опыт взаимодействия с симфоническими и народными оркестрами»**  ***Кутянская Инга Георгиевна*** *(Санкт-Петербург)* генеральный директор ООО «Национальная коллекция»  **Доклад 3: «Создание культурного продукта (на примере работы Уральского государственного русского оркестра)»**  ***Шакирьянов Сергей Раисович*** *(Екатеринбург)*  главный администратор Уральского государственного русского оркестра  ***Васильев Павел Николаевич*** (*Екатеринбург)*  дирижер Уральского государственного русского оркестра  **Доклад 4: «Формирование репертуарной политики русских оркестров для различных слоев населения»**  ***Рачковская Маргарита Алексеевна*** *(Красноярск)*директор Красноярского филармонического русского оркестра имени А.Ю. Бардина  **Доклад 5: «Реклама и продвижение концертных программ»**  ***Фирсова Марина Владимировна*** *(Новосибирск)* управляющая Русским академическим оркестром, помощник художественного руководителя Новосибирской государственной филармонии    **Доклад 6: «Работа со зрительской аудиторией»**  ***Давлетбаев Линар Талгатович*** *(Уфа)*  художественный руководитель и главный дирижер Национального оркестра народных инструментов Республики Башкортостан, лауреат международных и республиканских конкурсов  **Доклад 7: «Успешный фандрайзинг как условие стабильной профессиональной деятельности коллектива (попечительский совет, благотворительный фонд, гранты, спонсоры)»**  ***Петрова-Лемачко Алла Васильевна*** *(Екатеринбург)* руководитель Департамента развития и внешних коммуникаций Свердловской государственной филармонии, исполнительный директор Благотворительного фонда поддержки Уральского государственного академического филармонического оркестра, находящегося под покровительством Губернатора Свердловской области |
| 14.00 - 16.00 | *Открытая научно-практическая конференция*  **«Актуальные вопросы развития современного оркестрового народно-инструментального исполнительства: опыт, проблемы, перспективы»**  *Часть 2. Пленарные выступления по теме:*  **«Профессиональная подготовка и программа оркестровой практики дирижеров народных оркестров в системе образования»**  *Модератор:* ***Уляшкин Михаил Иванович*** *(Екатеринбург)*  профессор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, заслуженный артист Российской Федерации  **Доклад 8: «Подготовка молодых дирижеров оркестров народных инструментов в реалиях внедрения Болонской системы образования»**  ***Карташов Вячеслав Леонидович*** *(Екатеринбург*)профессор, заведующий кафедрой оркестрового дирижирования Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, лауреат международных и всероссийских конкурсов  **Доклад 9: «Подготовка дирижера народного оркестра в музыкальном училище»**  ***Викулова Татьяна Витальевна*** *(Асбест, Свердловская область)* заведующий отделением народных инструментов, руководитель учебного оркестра народных инструментов Асбестовского колледжа искусств  ***Мусафина Светлана Хатамовна*** *(Екатеринбург)* заведующий отделением «Инструменты народного оркестра» Свердловского музыкального училища имени П.И. Чайковского, профессор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, лауреат всероссийских и международных конкурсов  **Доклад 10: «О воспитании дирижера оркестра народных инструментов»**  ***Моргунов Алексей Петрович*** *(Липецк)*  главный дирижер Липецкого государственного оркестра русских народных инструментов, преподаватель Тамбовского государственного музыкально-педагогического института имени С.В. Рахманинова и детской музыкальной школы имени В.К. Мержанова города Тамбова, кандидат искусствоведения  **Доклад 11: «Подготовка дирижеров оркестров русских народных инструментов в свете последних тенденций развития народно-оркестрового исполнительства»**  ***Лавришин Владимир Иванович*** *(Челябинск)*  профессор, кандидат искусствоведения, художественный руководитель и главный дирижер Тюменского оркестра русских народных инструментов имени Л.Ф. Беззубова, заслуженный деятель искусств Российской Федерации, лауреат Премии Губернатора Челябинской области |
|  | 10.00 - 13.00 | **Круглый стол по актуальным вопросам развития народно-оркестрового исполнительства**  ***Модератор круглого стола:* *Артем Валерьевич Белов*** *(Ульяновск)*  *Выступление* профессора Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, народного артиста Российской Федерации, Лауреата Губернаторской премии Свердловской области***Амирова Шауката Сабировича (Екатеринбург)***  *Выступления руководителей оркестров:*  - главный дирижер Уральского государственного русского оркестра, заслуженный деятель искусства Российской Федерации ***Леонид Павлович Шкарупа*** *(Екатеринбург)*;  - художественный руководитель и главный дирижер Белгородского академического русского оркестра, заслуженный работник культуры Российской Федерации  ***Евгений Алексеевич Алешников*** *(Белгород);*  - художественный руководитель и главный дирижёр Русского академического оркестра Новосибирской государственной филармонии, народный артист Российской Федерации ***Владимир Поликарпович Гусев*** *(Новосибирск);*  - художественный руководитель и главный дирижер Национального оркестра народных инструментов Республики Башкортостан, лауреат международных и республиканских конкурсов ***Линар Талгатович Давлетбаев*** *(Уфа);*  - главный дирижер Ульяновского государственного губернаторского оркестра русских народных инструментов  ***Артем Валерьевич Белов*** *(Ульяновск)* |
| 14.00 - 16.30 | *Открытая научно-практическая конференция*  **«Актуальные вопросы развития современного оркестрового народно-инструментального исполнительства: опыт, проблемы, перспективы»**  *Часть 3. Пленарные выступления по теме:*  **«Современный национальный оркестр: взгляд изнутри»**  **Доклад 12: «Бюджет оркестра, стандарты качества и объемы услуг при выполнении государственного задания»**  ***Белов Артем Валерьевич*** (Ульяновск)  главный дирижер Ульяновского государственного губернаторского оркестра русских народных инструментов  **Доклад 13: «Русский оркестр современные подходы»**  ***Алешников Евгений Алексеевич*** (Белгород)художественный руководитель и главный дирижер Белгородского академического русского оркестра  **Доклад 14: «Потребность и оснащение оркестров музыкальными инструментами (из опыта работы оркестра “ОНЕГО”)»**  ***Миронов Геннадий Иванович*** *(Петрозаводск)*художественный руководитель и главный дирижер оркестра русских народных инструментов «ОНЕГО» Карельской государственной филармонии  ***Тоцкая Татьяна Алексеевна*** (Петрозаводск)  директор творческого коллектива Карельской государственной филармонии  **Доклад 15: «Особенности строя народных музыкальных инструментов»**  ***Денисов Евгений Петрович*** *(Новосибирск)*  мастер музыкальных инструментовРусского академического оркестра Новосибирской государственной филармонии  **Доклад 16: «Школа подготовки музыкальных мастерских»**  ***Соколов Эдуард Иванович*** (Екатеринбург)  мастер по ремонту струнных музыкальных инструментов  **Доклад 17: Практикум по установке струн на русские народные струнные щипковые музыкальные инструменты**  ***Боталов Виталий Иванович*** *(Екатеринбург)*настройщик-ремонтировщик пианино и роялейСвердловской государственной филармонии |
| **Принятие резолюции Форума** |
| **Мастер-классы**  **ведущих исполнителей народного инструментального искусства** | | |
| **30**  **мая**  **2021**  **Воскресенье** | 10.00 - 13.00 | - **Фукалов Юрий Васильевич (балалайка),** преподаватель Белгородского государственного института искусств и культуры, концертмейстер оркестра русских народных инструментов Белгородской государственной филармонии, лауреат республиканских и международных конкурсов (Белгород)  - **Уляшкин Михаил Иванович (домра),** профессор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, заслуженный артист Российской Федерации, лауреат премии Губернатора Свердловской области (Екатеринбург)  **- Семичов Бронислав Владимирович (балалайка контрабас),** артист Ульяновского государственного губернаторского оркестра русских народных инструментов  (Ульяновск)  **- Романько Виктор Алексеевич (баян)** народный артист Российской Федерации, профессор Уральской государственной консерватории имени М.П. Мусоргского, лауреат международного, всесоюзного и всероссийского конкурсов (Екатеринбург) |